

Czas żabich zalotów



Nie da się ukryć – w końcu nadeszła wiosna. Przyroda budzi się do życia, a nie brakuje też zwierząt, które w tym czasie oddają się miłosnym igraszkom. Członkowie Koła Ekologicznego II LO im. J. Matejki z Siemianowic kolejny raz wyruszyli w teren, aby przyrzeć się godom „niebieskich żab”.

Każdego roku, z początkiem kwietnia przypada okres godowy żab brunatnych. Ich zaloty można podziwiać m.in. w Wojewódzkim Parku Kultury i Wypoczynku w Chorzowie, a także w pobliżu pola golfowego oraz w okolicach Stawu Rzęsa w Siemianowicach Śląskich. Właśnie w te miejsca wybrali się w piątek młodzi „ekolodzy”.

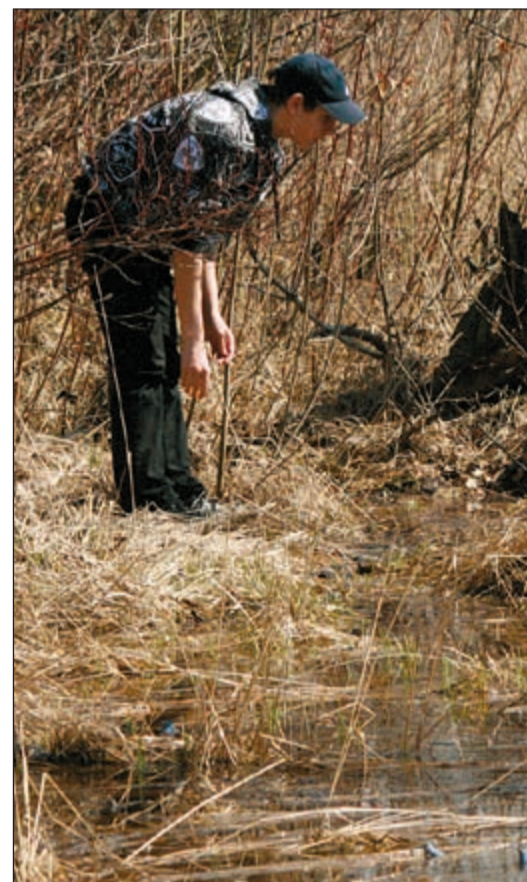
– Żaby polskie dzielą się umownie na brązowe i zielone – tłumaczy Adam Balon, nauczyciel biologii i założyciel Koła Ekologicznego w II LO. – Do żab brązowych należą żaba trawna, żaba moczarowa oraz żaba dalmatyńska. Pierwsza z nich jest najpopularniejsza, a ostatnia, zwana też zwinką, występuje zdecydowanie najrzadziej i nie ma wielu stanowisk.

Na zamieszczonych fotografiach (autor: Adam Balon) możemy podziwiać żaby moczarowe. Przez kilka dni, w okresie godowym, samce przybierają wyraźny, niebieski kolor. Ich ciało sprawia także wrażenie opuchniętego. Jest to zupełnie normalny objaw, w tym czasie podskórne worki limfatyczne napełniają się płynem. Samice mają mniej „kolorowe” życie – cały czas pozostają brązowe.

Obserwacje zachowań tych płazów okazały się dla uczniów szkoły nie tylko bardzo cenną lekcją przyrody, ale także świetną zabawą.

– Żab było pełno – wspomina Balon. – Woda dosłownie gotowała się od setek płazów, które przebywały na płycznach zbiorników wodnych.

Magdalena Majzel



Pokaż, jak widzisz przyrodę

Region • Uczniowie szkół podstawowych i gimnazjalnych z naszego województwa, którzy chcieliby wziąć udział w konkursie plastycznym „Zielone drzwi do Europy”, powinni zakasać rękawy i ostro wziąć się do pracy. Z końcem kwietnia mija bowiem termin nadsyłania prac. A rywalizować naprawdę warto – Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach przyzna laureatom wartościowe nagrody rzeczowe i pieniężne.

Jednym z głównych założeń konkursu jest edukacja ekologiczna dzieci i młodzieży przez rozwój ich umiejętności plastycznych i zwrócenie uwagi na piękno natury. Ponadto ta inicjatywa ma popularyzować wiedzę na temat funduszy unijnych, jakie są wykorzystywane na ochronę środowiska oraz promować Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko.

Jak łatwo się domyślić, prace zgłaszane do konkursu muszą być tematycznie związane z przyrodą i zmianami, jakie zaszły bądź powinny zajść w otoczeniu uczniów przy pomocy

środków Unii Europejskiej, przeznaczonych na ochronę środowiska. Nie ma natomiast żadnych ograniczeń, jeśli chodzi o technikę wykonania prac – uczestnicy sami mogą wybrać metodę, w której czują się najlepiej, byleby ich dzieło nie przekroczyło formatu B2. Dyrekcje placówek powinny także wiedzieć, że mogą zgłosić do konkursu maksymalnie pięć najlepszych prac w każdej kategorii (klasa I – III sp, klasa IV – VI sp oraz gimnazjum), odpowiednio opisanych i nie zgłaszanych do innych konkursów.

Najbardziej kreatywni uczestnicy otrzymają cenne nagrody, współfinansowane ze środków UE – sprzęt, taki jak np. cyfrowy aparat fotograficzny, odtwarzacz MP4 oraz MP3, a także nagrody finansowe. Na przypływ gotówki będą mogły liczyć także szkoły, do których uczęszczają jeszcze niewyłonieni zwycięzcy. Jury oceni nadesłane prace do końca maja, a ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się w czerwcu.

Dokładny regulamin konkursu można znaleźć na stronie: www.wfosigw.katowice.pl.

Magdalena Majzel

